

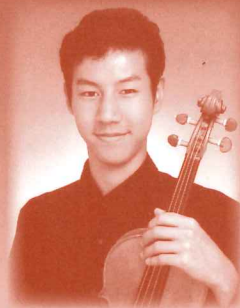
プリマヴェェラ合奏団

第34回 定期演奏会

ドミゼッティ／弦楽四重奏曲第3番 ハ短調(弦楽合奏版)
バッハ／ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 BWV1041
ヴァイオリン協奏曲第2番 ホ長調 BWV1042
ブリテン／シンプル・シンフォニー作品4



指揮 光永俊彦



ヴァイオリン 山賀聖太



2月11日(日)PM2:00 ▶ 防府市アスピラート

入場料 一般 ¥2,000 高校生以下 ¥1,500

主催 プリマヴェェラ合奏団 後援 山口県・山口県教育委員会

お問い合わせ ☎083(927)0752 ホームページ：www.primaveraensemble.com

入場券はポスターのあるプレイガイドにて発売中(当日券有)

指揮 光永 俊彦

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)、同大学音楽科卒業。アムステルダムスヴェーリンクコンセルヴァトアール修了。ロッテルダムフィルハーモニーオーケストラ、ハーグ交響楽団、ネーデルランドストリングオーケストラの団員として世界各地で演奏。また、ドルトレヒトミュージックスクールのヴァイオリン教師を務め1983年帰国。

1984年プリマヴェェラ合奏団を結成、指揮者として現在に至る。

1988年光永俊彦バイオリン教室の生徒達による弦楽合奏団“アンサンブルファンタスティック”を結成。

1991年3月“山口の子供達とオランダヘーレンダールミュージックスクールの生徒達による弦楽合奏交歓演奏会”のためアンサンブルファンタスティックを率いオランダ各地で演奏。2000年3月日蘭交流400周年記念事業の一環としてアンサンブルファンタスティックを率いオランダへ演奏旅行しライデン、ホールン、ブルーメンにおいて、またシーボルトハウスオープニングセレモニーにて演奏、好評を博す。

1999年日本クラシック音楽家協会より優秀指導者賞、2004年山口県より文化功労賞を受賞。

光永俊彦バイオリン教室、アンサンブルファンタスティック主宰。日本クラシック音楽コンクール弦楽部門、大阪国際音楽コンクール弦楽部門審査員。

ヴァイオリンを鷺見三郎、ヴィオラを江戸純子、グラスポーン、指揮法を齋藤秀雄、各氏に師事。

ヴァイオリン 山賀 聖太

5才より、光永俊彦氏に師事、ヴァイオリンを始める。

第56回山口県学生音楽コンクール弦楽部門 低学年の部 金賞

第58回山口県学生音楽コンクール弦楽部門 高学年の部 金賞

第64回山口県学生音楽コンクール弦楽部門 高校の部 金賞及びコンクール大賞

第70回全日本学生音楽コンクール北九州大会 高校の部 2位

これまでに、篠崎永育、篠崎史紀、各氏に師事。

現在、光永俊彦、辰巳明子、各氏に師事。

梅光学院高等学校音楽科2年

プリマヴェェラ合奏団

1984年結成。「音楽文化不毛の地」山口県において、本場ヨーロッパのプロオーケストラ奏者として活躍した光永俊彦氏の指導のもと、翌年の第1回定期演奏会で衝撃的なデビューを果たす。以来、毎年2月の定期演奏会のほか、依頼演奏会、公式行事における演奏等において県内外でその実力を示している。

この合奏団の個々の演奏技術、アンサンブルのレベルは極めて高く、光永氏の本場での経験に裏付けられた独特の演奏スタイルでバロック音楽から近代音楽に至るまで幅広いジャンルに挑戦、見事な成果を収めている。結成から30数年を経た今日でも他の合奏団の追隨を許すことなく、まさに山口県が誇る合奏団としてその地位を揺るぎないものにしていく。1989年山口県芸術文化振興奨励賞、2011年山口県文化功労賞受賞。