

令和6年度にぎわいの創出事業



# 新春のひととき

# 箏曲地歌ミニコンサート



新しい年の始まりに、和の調べをお楽しみください。

鑑賞  
無料

2025年1月9日(木)

ドリームシップ 海のホールホワイエ 12:15~12:45(開場 11:45)

※状況により入場を制限する場合があります

## ◆プログラム◆

※曲目は変更になる場合があります

八千代獅子(藤永俊枝) さらし風手事(宮城道雄) 春の海(宮城道雄)

## ◆出演者◆



やなせ かずこ  
柳瀬 和子 (三絃)

生田流箏曲地歌演奏家。下関邦楽協会会長・下関三曲連盟会長・下関邦舞連盟顧問・(公社)日本三曲協会会員・絃照会主宰。九州系地歌箏曲家・衛藤照子(初代福田栄香内弟子)の長女として生まれる。稀代の箏曲家・赤木三晃に箏・三絃を師事。琴古流尺八荒木派宗家五世荒木古童に三曲合奏を師事。2016年、下関市教育文化功労章受章。2021年、山口県文化功労賞受賞。下関市在住。実娘、山本裕子・望月雅子・藤井妙子の三姉妹と共に山口・九州を中心に演奏活動並びに後進の指導・育成に尽力。



よしおか しんぞう  
吉岡 沁山 (尺八)

2013年より都山流尺八を山崎北山(笠山)に師事。2019年師範試験で首席登第。現在、福岡、山口、広島を中心に邦楽の演奏活動を行っている。また、大学時代よりジャズ・サクソ奏者としても活躍。現在も福岡、東京を中心にライブ活動を行っている。



やまもと ひろこ  
山本 裕子 (箏)

生田流箏曲地歌演奏家。6歳より箏、18歳より母の手解きで三絃を始める。1996年~2007年、赤木三晃に箏・三絃を師事。下関短期大学付属高等学校箏曲指導員。2018年下関市芸術文化振興奨励賞受賞。下関市在住。演奏活動並びに後進の指導・育成に尽力している。(公社)日本三曲協会会員・下関邦舞連盟役員



もちづき まさこ  
望月 雅子 (箏)

生田流箏曲地歌演奏家。6歳より箏、16歳より母の手解きで三絃を始める。1994年に東京銀明会・藤井泰和師の元で内弟子修業、帰郷後、赤木三晃に師事。下関市在住。演奏活動並びに後進の指導・育成に尽力している。(公社)日本三曲協会会員・下関市文化協会役員



ふじい たえこ  
藤井 妙子 (箏・三絃)

生田流箏曲地歌演奏家。6歳より箏、16歳より母の手解きで三絃を始める。1997年~2007年、赤木三晃に師事。2016年~古来より受け継がれてきた日本の音を次世代の子供たちに伝えるべく、三姉妹による「和音☆ラボ」を設立。小中学校への一日体験授業・慰問演奏などの地域行事や、海外公演(韓国)にも参加し、日本文化や伝統音楽の普及活動に尽力している。下関市在住。(公社)日本三曲協会会員

ドリームシップ(下関市生涯学習プラザ)

公益財団法人下関市文化振興財団 事業係

〒750-0016 下関市細江町3丁目1番1号



083-231-1234



083-242-6234



jigyou@s-dreamship.jp



ドリームシップの地下駐車場(80台/有料)は、駐車台数に限りがあります。お越しの際は、なるべく公共交通機関をご利用ください。

※ドリームシップ(下関市生涯学習プラザ・下関市立中央図書館)をご利用の方は1時間無料。(駐車券に1時間分の無料が反映)

主催:公益財団法人 下関市文化振興財団

後援:下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会