

令和8年度にぎわいの創出事業

よみだれの午後に

オーボエ ミニコンサート



©井村重人



お昼のひとときに、オーボエの豊かな音色をお楽しみください♪

日時 2026年6月23日(火)
12:15 開演 (11:45開場)

会場 ドリームシップ 海のホールホワイエ

鑑賞無料



プログラム

エルガー：愛の挨拶

大島ミチル：風笛～あすかのテーマ～

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

※曲目は変更になる場合があります。

※状況により入場を制限する場合があります。



～出演者プロフィール～

綾目 奈緒子 (オーボエ)

山口県立下関西高等学校、武蔵野音楽大学ヴァルトゥオーソ学科卒業。ブリュッセル王立音楽院修士課程を荣誉賞にて修了。パリエコールノルマル音楽院にてアーティスト ディプロマ(審査員満場一致)と室内楽科高等ディプロマを取得。パリ地方音楽院室内楽科コンサートイスト課程にてエマニュエル・ストロッセ氏に師事。パリ8区区役所、チェコセンターパリ等でのコンサートに推薦され出演。第1回パリ国際音楽コンクール室内楽部門1位。第10回NPO法人芸術・文化若い芽を育てる会にて聴衆賞、スポンサー賞を受賞。これまで、津守一彦、青山聖樹、ダヴィッド・ワルター、トーマス・インデアミュール、エリック・スベレル氏の各氏に師事。

藤井 亜希子 (電子ピアノ)

3歳よりピアノを始める。梅光女学院高等学校音楽科卒業。東京音楽大学卒業・同大学大学院修了。2005年よりプラハ音楽院へ留学。ヨーロッパ各地での演奏会に出演し、現在ソロ・アンサンブルの演奏活動を行う傍ら後進の指導にあたる。山口学芸大学非常勤講師。下関少年少女合唱隊ピアニスト。ピアノを竹内正代、弘中孝、ミラン・ランガーの各氏に、室内楽を武田真理、イジー・バレンタ、イジー・ポスピシルの各氏に師事。

ドリームシップの地下駐車場(80台/有料)は、駐車台数に限りがあります。お越しの際は、なるべく公共交通機関をご利用ください。
※ドリームシップ(下関市生涯学習プラザ・下関市立中央図書館)をご利用の方は1時間無料。(駐車券に1時間分の無料が反映)

主催：公益財団法人 下関市文化振興財団
後援：下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会

お問合せ

ドリームシップ (下関市生涯学習プラザ)
公益財団法人下関市文化振興財団 事業係
〒750-0016 下関市細江町3丁目1番1号
TEL : 083-231-1234 (9:00~17:00)
FAX : 083-242-6234
MAIL : jigyou@s-dreamship.jp